



A madeira

Para comeza-la construción, o carpinteiro tiña que dispor no seu taller de madeira adecuada: a dura e resistente do carballo, para a quilla ou cadernas; e a flexible do piñeiro, para o forro ou o pao da vela. A elección da madeira é un problema delicado no que a experiencia do carpinteiro é básica: buscaba aquelas árbores que

mellor se adaptaban ó que precisaba, tendo en conta a súa forma, estado ou dimensións. Escolleitas, eran cortadas polo pé co machado e o tronzador. Despois serían levadas para a carpintería de ribeira. O cortado debíase facer nos meses de parada invernal das árbores (sobre todo de novembro a febreiro). O carballo tiña, ademais, que curar..

Os troncos serrábanse coa serra do aire ou coa serra portuguesa, para o que se apoiaba o tronco no burro. Deste xeito o carpinteiro facíase coas táboas, pontóns e pezas rectas que necesitaba. Logo, sobre elas, e coa axuda dos patróns, trazaba as pezas da embarcación e íanse preparando co uso da serra e a aixola de man. As pezas curvas labrábanse coa machada e a aixola de pé, rematando o traballo fino coa garlopa e o cepillo.

ENCONTRO 2002
embarcacións tradicionais

Carnicería

David

Banda do Río, 61
tfno 986 32 07 38

36930 BUEU

ENCONTRO 2002
embarcacións tradicionais

CAMAWAY
CAMAWAY
CAMAWAY
CAMAWAY

MÚSICA EN DIRECTO

r/ Cruz Roja, Pontevedra

ENCONTRO 2002
embarcacións tradicionais



CONSTRUCCIÓNS
Antón-Bueu

Pousada, 9 - CELA
Móvil 639 98 23 12
36939 BUEU (Pontevedra)