

da é a creación dun espazo web, pero nos últimos anos adquiriron unha importancia grande a participación en canles de redes sociais como poden ser Facebook, Twitter, Flickr etc. Grazas a estas ferramentas, pódenselles dar a coñecer de forma moi económica e a estratos da sociedade concretos as actuacións que se están realizando, divulgando con iso a actividade. Pero non hai que esquecer outras formas de participar activamente na divulgación e publicidade de actividades, en moitos casos con investimentos nulos, como pode ser a participación e/ou organización de xornadas arredor do sector pesqueiro artesanal en colexios, asociacións etc. Todo este traballo é de vital importancia para o éxito do proxecto e debe ser executado de forma activa.

#### 5 Dotar de recursos humanos á iniciativa para un desenvolvemento con maiores garantías

As iniciativas deste tipo levan unha importante carga de traballo. Dinamizar a iniciativa, dotala de forma e contido, resolver as incidencias que poidan xurdir, aplicar as medidas correctivas oportunas etc. supoñen unha constante e activa dedicación. Por outra banda, é imprescindible realizar unha xestión que permita manter a iniciativa no tempo, dotala dos recursos iniciais que faciliten a súa permanencia no tempo. Por todo iso, a carga de traballo nos próximos meses será importante, o que require a contratación dunha persoa que poida dinamizar e facerse cargo da xestión do proxecto.

Por último, durante o proxecto realizarase o concurso de literatura ou traballo de investigación sobre a pesca artesanal e o mar, que outros anos se convocaba baixo o proxecto BueuINforma.

#### BENEFICIOS ESPERADOS

Os principais beneficios do proxecto van repercutir sobre o sector pesqueiro artesanal e Bueu, poboación altamente dependente da pesca artesanal. Neste sentido, o proxecto espera reportar os seguintes beneficios:

— Crear novas ferramentas para divulgar a actividade pesqueira artesanal á sociedade en xeral.

— Iniciar unha nova actividade económica non substitutiva da actividade extractiva, pero si complementaria.

— Publicidade indirecta sobre a actividade pesqueira artesanal.

— Crear sinerxías e alianzas estratégicas con outros sectores produtivos como o hostaleiro, turístico e de servicios na zona da provincia de Pontevedra.

Ademais, suporá unha nova fonte de oportunidades para o desenvolvemento económico local, grazas á creación de novas propostas culturais e turísticas, que pretendan fomentar a estancia do turismo de paso por Bueu.

#### Pouco vento e unha nova embarcación no pasado Encontro marítimo de Bueu

Diana Bernárdez

“Sol e moscas”. A última fin de semana de agosto non ía ser menos ca o resto do verán. No 2010 o encontro de embarcacións tradicionais de Os Galos coincidiu coa festa gastronómica da vila, a festa do polbo. De entrada sabíamos que por fame non sería. Charlas e conferencias, unha exposición na sala Amalia Domínguez... completaron o programa xunto coa saída marítima das dornas, botes e ata barcos antigos que acompañaron a pequena ruta. O bautizo do Jordeiro pechou a celebración ata este ano.



O venres só estaba prevista a recepción das asociacións más xa se viu a algunas delas pola ría. O día grande foi o sábado, cando ánda chegaron máis e incluso se uniron barcos de recreo. Despois da comida de confraternidade cos demás participantes no encontro tocaba probar a auga.

Mais saír non foi doado. Moitas velas só cumpriron como parasol. A propulsión foi a remo ata ben entrada a ría pola falta de vento. Dende terra puideron ver navegar galeóns, traiñas, gamelas, bueltas e sobre todo, dornas —ata unha ducia entre as morracenses, as de Portonovo e algunha de Combarro—. Non saímos todos, non. O



polbeiro quedou “de mostra”, ao carón das carpas da feira do polbo a fin de que o público coñecese o bote que —non hai tanto— se utilizaba para capturar os sabrosos



cacións visitantes compartiron mesa no centro social e a festa prolongouse a ritmo de foliada.

A botadura do Jordeiro pechou os actos con Carmela



cefalópodos que, agora, ata acertan *quinielas*...

Á volta agardábannos as conferencias ata a hora da cea. A tripulación local e a inscrita nas preto de vinte embar-



Santos como madriña ao son dunha gaita escocesa. Tralo bautismo e a primeira navegación, o ticknot xa totalmente integrado co resto da flota dos Galos.

