



# O millo corvo en Chiapas

Xosé Carlos Villaverde Román

**M**

arzo 2010

Alba González Jácome, antropóloga, doutorada en Historia e profesora emérita da Universidade Iberoamericana de Méjico, comenta na súa publicación *El maíz: Planta Portentosa*, que o cultivo desta gramínea remontase 9.000 anos atrás, por grupos de cazadores-recadadores que mastigaban as canas de *teosinde* (denominación guatemalteca para definir a mata que deu orixe ao millo) para aproveitar o zumo azucrado e tamén para a súa fermentación. Co paso dos séculos, segundo Alba González, hai 8.000 ou 7.000 anos, esta planta sofre unha mutación xenética para transformarse

gradualmente no millo actual; cousa que permitiu a súa domesticación. Sinala tamén esta autora, que o maínzo xa era a base fundamental do sustento na área maia durante o período clásico, entre os séculos III e IX d. C.

Se ben os aztecas xa coñecían e practicaban a agricultura do millo, a civilización maia, vai ser considerada como a inquebrantable filla do millo. De feito, para este pobo o milleiro era sagrado, e na semementeira, facíanse rituais dedicados a Naal, deus do millo, que pola súa compaixón atribuía o benestar das xentes.

O *Popol Vuh*, libro sagrado dos maias, escrito



Cociña típica tzotzil, cocendo tortillas de millo corvo sobre un comal.

Foto Villa. Maio 2008.

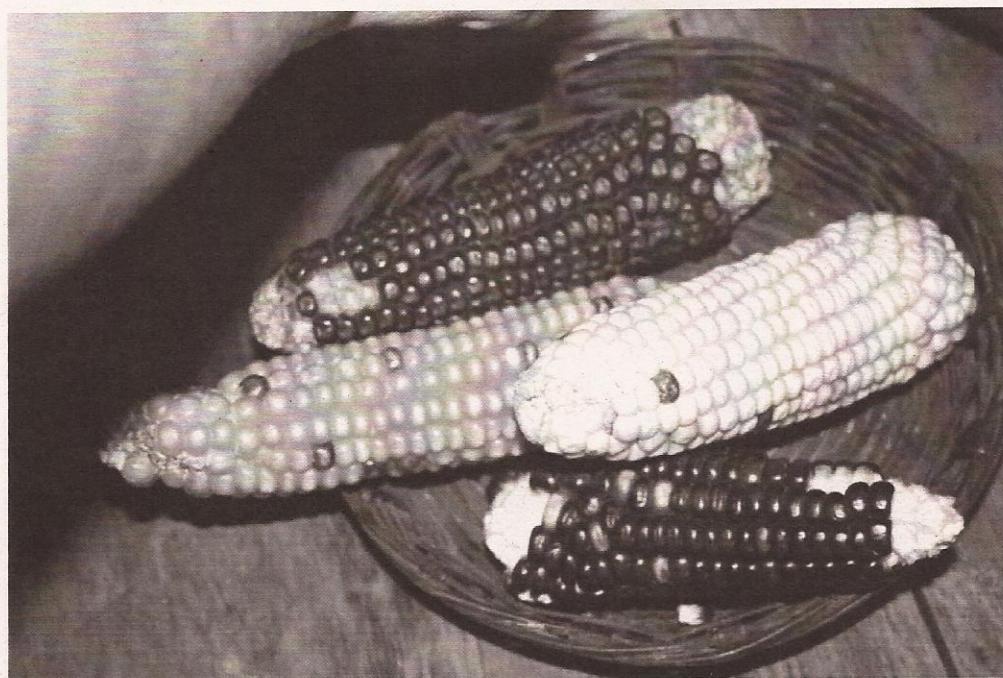


*Queima dos motes en Chiapas Foto de Carol Porta. Maio 2008*

en quiché, lingua da casta situada ao sur de Guatemala, relata como as xentes foron creadas a partir do millo: *A continuación entraron en conversas acerca da creación e a formación da nosa primeira nai e pai. Do millo amarelo e do millo branco fixose a súa carne, da masa do millo fixéronse os brazos e as pernas do home. Unicamente a masa de millo entrou na carne dos nosos pais, os catro homes que foron creados... Así foron creados os nosos avós, os nosos pais polo corazón do Ceo, o corazón da Terra.* De tal

xeito narra o *Popol Vuh*, a formación dos catro primeiros homes maias creados polos Proxenitores.

Actualmente existen cerca de trinta etnias maias descendentes da civilización más avanzada da Mesoamérica precolombina, espalladas por México, Guatemala, Belice, Honduras e O Salvador, das cales áinda conservan outras tantas linguas, entre as que destacan a etnia Tzotzil, maioritaria no estado mexicano de Chiapas e a dos Quichés, no departamento do mesmo nome en Guatemala.



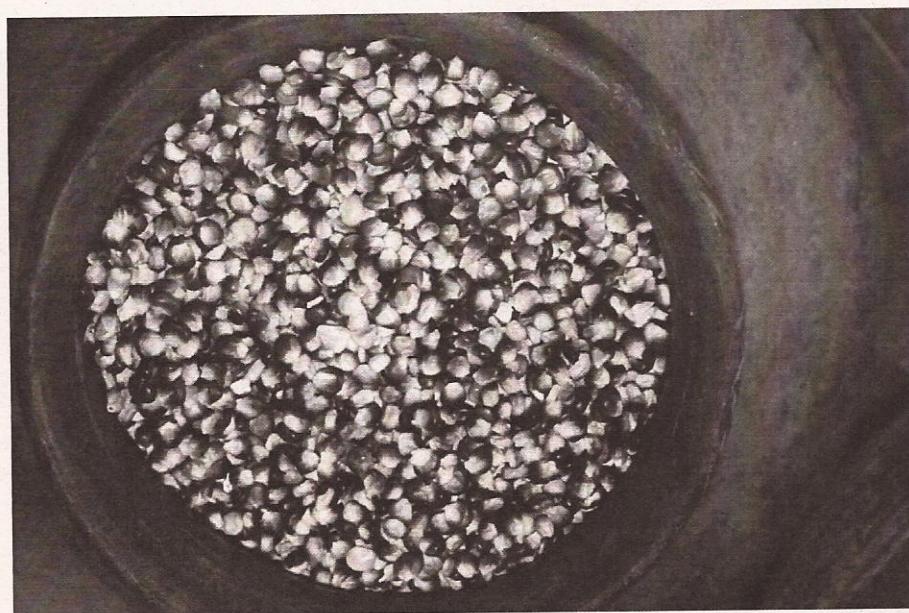
*Espigas de varias castes en Zinacantán (Chiapas). Foto Villa. Maio 2008.*



Indígena de Oaxaca, prende lume nas abas dos montes para practicar a agricultura da roza. Esta ten a finalidade de producir a cinza como adubo. O terreno preparado chama-nalle *milpa* (verba azteca que significa campo de millo). Tamen é dadao contemplar como os nativos avançam en ringleria, case xuntos, valendo-se das catanas (espécies de paus), para facer buracos e enterrar o grão de millo. Esta actividade, moi importante para a pobocación maia, está creando problemas de numerosos

Campesche, pode observar-se como a comunidade baixa-ando de San Cristóbal de Las Casas ata feito, na época da semestreira, de maio a agosto, cortando e queimando as laderas dos montes. De tradicional, da mesma maneira que os antepassados, estados de Chiapas (México), fazem dum xerto doméstica. Ainda hoxe a plantación, sobre todo no seneado un dos pilares fundamentais da economía mantendo costumes ancestrais, onde o millo segue que foron derivando cada casta maia, seguiron independentemente das variedades culturais nas

Cacharro cerámico con granos de millo crudo en Zinacantan (Chiapas). Foto Villa. Maio 2008.





*Representación maia de Naal, divinidad do millo.*

incendios e unha considerable deforestación do bosque tropical, que ten como consecuencia unha degradación do medio ambiente, ata o punto de considerar a Chiapas como un dos estados máis contaminantes de México.

Na zona maia guatemalteca de Chimaltenango hai catalogadas 47 clases de millo, entre eles os de gran negro, considerado como unha variedade de terras frías. Noutra parte, na península de Iucatán,

o millo negro (millo corvo) é atopado frecuente, tanto como o branco e o amarelo. Precisamente en Zinacantán (Chiapas-México) puidemos fotografar a unha nativa tzotzil, cocendo *tortillas* de millo corvo sobre un *comal* (prato grande de cerámica) apoiado sobre tres pedras a modo de trepia, e non moi lonxe dela, unha vasilla de cerámica chea de grans debullados da mesma materia prima.



*Nena tzotzil en Chiapas de Corzo (México). Foto Villa. Maio 2008.*