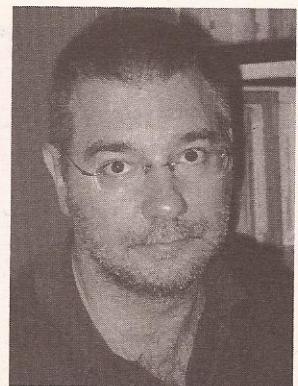




A Lito Portela

Manuel M. Romón



Fotografía: Dolores Ojea

nós
labirintos de ronseis
canavais
selvas de nubes esfiañadas
linguas de lava
signos
sinais
sombras
bosques
algas salgadas
fendas
feridas
enigmas
brumas
paisaxes bárbaras
sendas cativas
nas marxes precisas dos mapas
nós
pegadas
palimpsestos
liñas da man
vértices
nós

no mudo silencio das miradas

sós

