



A Lito Portela

Manuel M. Romón



Fotografía: Dolores Ojea

nós
 labirintos de ronseis
 canavais
 selvas de nubes esfiañadas
 linguas de lava
 signos
 sinais
 sombras
 bosques
 algas salgadas
 fendas
 feridas
 enigmas
 brumas
 paisaxes bárbaras
 sendas cativas
 nas marxes precisas dos mapas
 nós
 pegadas
 palimpsestos
 liñas da man
 vértices
 nós

no mudo silencio das miradas

sós

