



## O asociacionismo do Morrazo: posta en valor

Mercedes Fernández

**A**índa que corren tempos modernos ou posmodernos, vellas maneiras de articular a sociedade civil, de organizarse, seguen sendo necesarias e mesmo non atoparon formas que as substitúan, a pesares de todo o avance tecnolóxico. As asociacións de cidadáns representan un exercicio de cidadanía, un xeito de voluntariado, que debería coidarse “como ouro en pano” porque representa unha garantía democrática de participación, e unha vía pola que poden transitar os intereses individuais, dende os máis particulares ós máis xerais.

O mundo asociativo presenta novos retos e un deles pasa por superar o carácter instrumental do mesmo; este non só ten un carácter de agrupación de intereses máis ou menos obxectivos, senón que ten a capacidade de elevar a vida humana a niveis de dignidade e pode funcionar como provedora de certo sentido da transcendencia e utilidade.

Estamos a vivir tempos difíciles para o asociacionismo tradicional. Para ninguén son novos os problemas que están a vivir estas asociacións: falla de participación, excesivo traballo que soportan os membros máis activistas, falla de valorización social no traballo que desempeñan, ausencia de apoio público, en xeral escasa convocatoria ás actividades... ademais de vicios adquiridos dentro do funcionamento interno,



VI Concentración de Bicicletas

todo o cal fai que sexa pouco estimulante participar.

É precisamente neste punto onde teñen que mudar as cousas; o panorama actual do tema asociativo pasa por impulsar a cultura participativa, e as asociacións teñen que abordalo con valentía. Pero existe un déficit elevadísimo desta cultura da participación dentro das propias asociacións. Para iso é preciso repensar novas formas de actuar, é preciso botar man de novos procedementos que poidan abordar esta circunstancia e axudar a superala. É preciso certa pedagogía da participación, da co-responsabilidade e da co-xestión.

Para intentar remontar esta situación un grupo de persoas pertencentes a varias asociacións culturais deron os primeiros pasos para intentar chegar a unha fórmula que nos axudase a paliar esta situación e se convertese nunha plataforma para a dinamización cultural do Morrazo.

Hai mes e medio, pouco máis ou menos, tivo lugar unha reunión na que estaban convocadas tódalas asociacións do Morrazo e á que asistiron representantes de máis de vinte. Nela presentouse a oportunidade de conformar unha Federación de Asociacións do Morrazo co fin de poñer os medios para superar o estadio actual da cuestión e establecéronse unha serie de obxectivos que abordarían:



Visita a Illa de Ons

- A creación dun entorno que favoreza a dinamización social o través do asociacionismo, poñendo en marcha toda unha rede de apoio material e técnico ás asociacións.

- Converter as asociacións en interlocutores sociais relevantes na toma de decisións socio-políticas que nos afecten.

- Converter a Federación nunha plataforma de apoio e relanzamento de novos proxectos asociativos ligados o desenvolvemento local.

- Poñer en contacto as persoas que están tirando das asociacións, xa que representan un elemento esencial a coidar e conforman as novas redes de voluntariado.

- Crear un grupo permanente de investigación sobre o noso entorno; volver competentes as persoas e os colectivos na análise da súa realidade e na toma de decisións sobre as cousas que os afecten en tódalas dimensións da realidade. Participación con información e co-responsabilidade.

Unha primeira materialización deste obxectivos quere ir na liña de mellorar o aspecto da comunicación entre asociacións, e entre estas e a sociedade a través da creación dunha publicación que fora o voceiro e instrumento das asociacións.

Dende o grupo seminal era unha prioridade que se deran os pasos dun xeito sólido. Primeiro habería que facer unha descrición dos mesmos e logo realizar unha análise en profundidade do tema asociativo contando coas propias asociacións. Para lograr isto era tamén moi importante lograr unha supervisión dende fora. Logrouse xa este punto implicando a Xan Bouzada, vello coñecedor da temática asociativa e cultural do Morrazo e actual director do departamento de Socioloxía da Universidade de Vigo.

Este procedemento de participación constitúe unha canle de desenvolvemento persoal e social polo camiño da iniciativa, da participación, da acción colectiva e o diálogo. Corren novos tempos;



*Exposición Etnográfica no V Encontro. Foto Fina*

tempos espectantes para a reformulación da participación cidadán e para a maduración da cidadanía civil como intelocutora e axente fundamental dentro de novos modelos de democracia máis participativa.

Dende aquí queremos facer un chamamento para que todas aquelas asociacións ou persoas que queiran colaborar nesta iniciativa se poñan en contacto con nós, por exemplo a través da Asociación Sociocultural de Meiro que representa un exemplo excelente de funcionamento asociativo.

Para mais información poñerse en contacto coa Asociación que edita esta revista.

¡Ánimo!!



*Cabalgata Reis 2003. Foto Fina.*