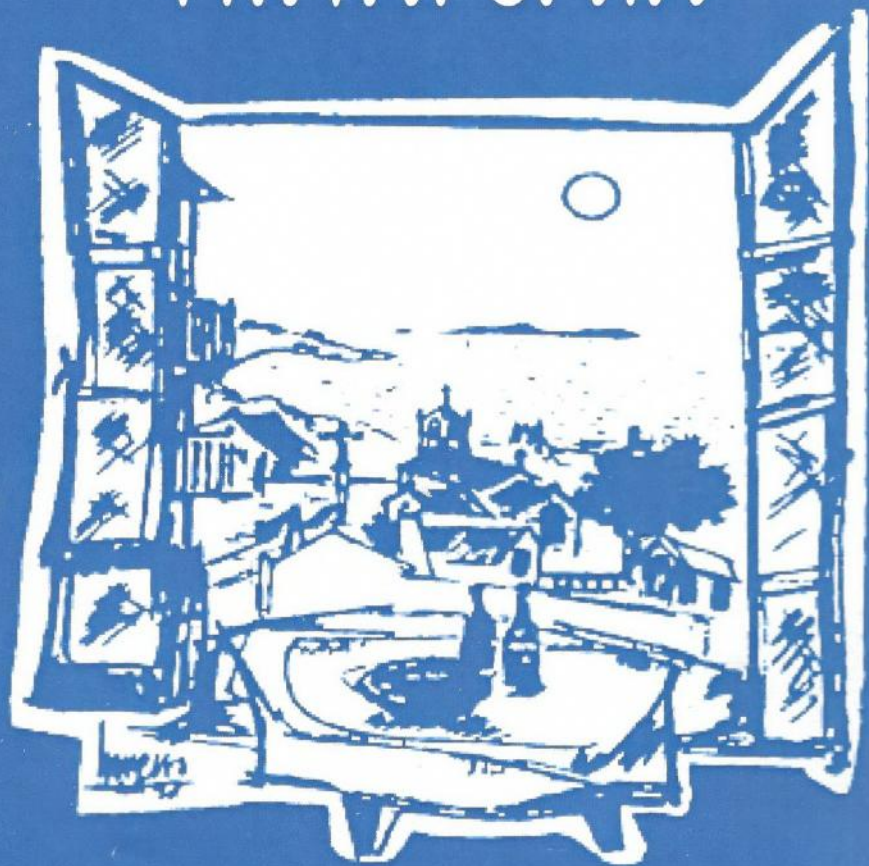


XV FESTA do VIÑO TINTAFEMIA



6, 7 e 8 de Xullo de 2018
Santa Maria de Cela

PREGÓN FESTA TINTA FEMIA 2017

Bos días Celajiiii

En primeiro lugar gustaríame dalas grazas os organizadores por esta invitación.... para min é unha honra estar hoxe aquí na exaltación dun tesouro tan noso coma o tinta femia, un intre que me empuxa a outros tempos... porque si para Antonio Machado a súa infancia eran “Recuerdos” dun patio de Sevilla para mín...

A miña nenez son lembranzas da adega dos Carmiña, da adega de Garrido, de adegas nas que descansaban as pipas sudadas de tinto sobre longas vigas, nas que pousaban barriles cheos de historias... de historias de homes de Bueu. Recordos de barra e de chimenea no bar de Pepe Santaclara, tra-las portas daquelas casas i entre xogos de nenos emerxía o cheiro que aniña no baúl da miña memoria. Cheirumes frescos, límpidos aromas de Cela, fragancias espontáneas de vida, escenas de familia dende a brincadeira dun neno, entre galiñas e coellos. As primeiras patadas a un balón, xogos de noites de verán, no exterior dunha adega viva de donde emerxían entonadas cantigas que endexamais esquecín. Lembranzas de homes en plena xuventude, homes da lancha de Marín, homes do rodaballo das noites de troula, viño e ... Tertulia, noites de homes feitos descubrindo andainas novas orredor dunha cunca de tinta femia. Noites de Cela na compañía de viños novos amamantados por cepas vellas. Foron tempos de homes criados orredor dun viño nobre, dun viño verdadeiro, tempos de homes tan honrados como o viño que compartían, tardes de carolinos para catro orredor dun chichimoni na portela ou na de Pancho da Graña, dunha sardiñada na de María en Ermelo tra-la caravana de San Cristobo ou arredor dun TINTA FEMIA na cativa, na de Antonio, na flor do viño, na de Malvido, no barniz, no estanqueiro ou na Candiña.

O TINTA FEMIA son lembranzas de infancia e lembranzas da mocidade... das festas da xuventude, da patrona.... das de Beluso e das de Cela, dos primeiros carolinos bebidos “destrangis”, dos segundos, e dos terceiros... da vella escola, aromas primarios que para sempre quedaron xa marcados na miña memoria sensorial, aromas a fruta fresca, a salinidade da ría, viño de trago largo xeneroso nas tardes calurosas de verán, nos cocidos de sete “fuentes” ou acompañando as divinas luras de Maruja. Viño sempre novo, viño de sempre e viño moderno tesouro de Cela, viño que cada día gaña mais e mais apóstoles...

Apóstoles como os que estades hoxe aquí, apóstoles coma meu pai, como miña nai, como Álvaro, como Don Manuel, como Amador ou Pepe Pico, como Berto como David, coma Catusa e Mari, como Pitán ou os García, como Evencio e como Ventura ou Jalda, como Sierra, como Suso Arias ou Fernando, e Alvarito,

como Paco, como o Roxo, como Dani ou como Juan, como os Casaleiro, como os outros Carballo, Fernando e Toni..... ou como Joaquín e Sergio e outros compañeiros do Faro achegados cada primavera dende o seu Vigo natal. Como antes xa fixeran Castroviejo, Cunqueiro ou Guillermo Campos. Apóstoles como Antonio Portela e coma tantos que non nomebrei...

Apóstoles do Santo Grial que elaboran os grandes protagonistas desta historia, os adegueiros e os viticultores desta terra. Os de antes e os de hoxe. Os homes das viñas do TINTA FEMIA. Os homes que cada día as miman, as cuidan e as aquelan, os homes que fan que os carolinos se manteñan cheos de vida, cheos de frescura, cheos de identidade, cheos de Bueu de Beluso e de Cela, cheos de autenticidade, carolinos cheos de orgullo. Os homes que fan que os carolinos señan nosos e non vasos de sidra. Os homes que nos levaron a estes intres no que o viño galego está de moda.

Galicia esta facendo cousas novas, os viños galegos transmiten hoxe historias diferentes son tempos de excelencia e de competencia... tempos para sobrevivir e para garantir o legado ás novas xeneracións de adegueiros e viticultores. O TINTA FEMIA estrea a indicación xeográfica protexida. Nestes tempos costou, pero xa estamos na primeira división galega i esa debe se-la porta para marchar mais alá do padornelo e para garantir o futuro no noso viño con creatividade, con innovación positiva, con decisión e con intelixencia. Avanzar sen medo para non perder a personalidade deste viño único, ese debe se-lo gran reto do TINTA FEMIA nesta terra de viños infinitos. Fora queren viños que sorprendan, que falen e o TINTA FEMIA ten unha historia que contar, a nosa historia... a historia que cada día escriben co seu traballo Carmen, os dous Josés, Antonio, Olivia, os tres Manueles, Laura, Eugenio, Paco, Fernando, Luis e tantos centinelas das viñas do TINTA FEMIA. Homes e mulleres de Cela e do Morrazo que superon recoller o testigo dos Garrido, dos Santaclara, dos Carmiña, dos Carballos, dos Correas e de tantos outros que alimentaron nosas gorkas con esta bebida bendita no último século. Homes que foron quen de crear tras de si esta auténtica relixión, e que hoxe nos congregan aquí para ofrecernos como cada ano este tesouro tan exclusivo. Polo que a beber e a disfrutar da festa do viño, a disfrutar do TINTA FEMIA. Porque como dixo Don Álvaro Cunqueiro “aos galegos gustannos os nosos viños. Quizais porque teñen máis gañas de falar ca nós...” Polo tanto a beber... i a escoitar o muito que nos ten que decir o TINTA FEMIA...

Moitas grazas.