



TINB

17 SETEMBRO 2004

BUEU

AQUÍ ESTAMOS DE NOVA

Corría agosto do 2003, aproximábase a data da festa da Banda do Río e as expectativas eran as mesmas que outros anos. ¿E por que non facemos algo diferente?. En realidade non era algo innovador porque xa existían modelos cercanos que comezaran a funcionar anos anteriores, dos cales nos lucramos en sabiduría e experiencia. Desta maneira comeza a organizarse un concerto "Troula na Banda", para o cal se reserva o venres das festas adicadas á Virxe de Sta Ifigenia. Foi unha fin de semana intensa, organizouse un concerto moi exitoso para o venres, o sábado houbo xogos na rúa para nenos e adultos sen complexos, e o domingo continuouse coa tradicional degustación de sidra no Pazo de Sta Cruz. A iniciativa foi apoiada por moita xente, e o que en principio surde como o nome dun concerto, comeza a dar forma ó nome dunha asociación xuvenil con expectativas de iniciar a súa andadura no panorama socio-cultural da Vila.

Cun orzamento de cero euros, pero co apoio moral de moita xente conseguimos sacar á rúa unha carroza cargada de nenos para a Cabalgata dos Reis Magos, e o mesmo aconteceu co festival do Antroido que sobrepasou as nosas expectativas co concurso de disfraces para nenos.

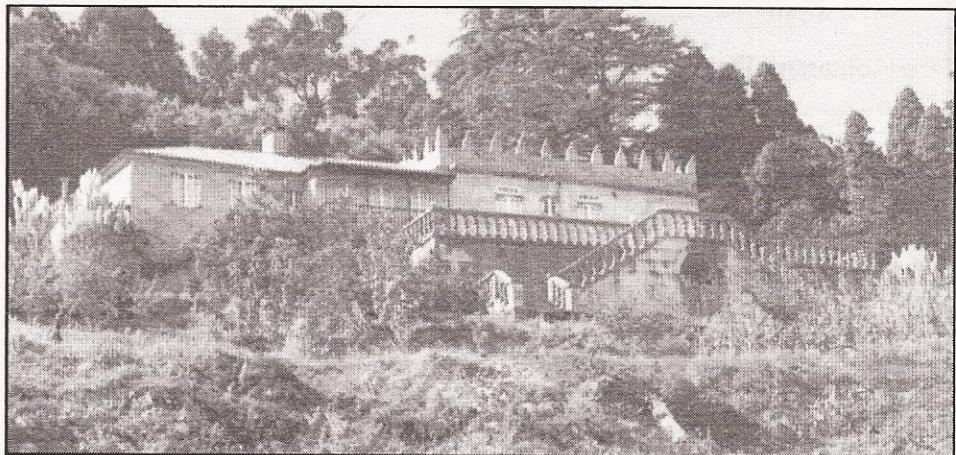
Co desexo de darlle continuidade á organización de xogos, concertos e outras actividades de carácter lúdico, a Asociación Troula na Banda levou a cabo no mes de xullo deste ano un concerto no que se puido disfrutar dunha diversidade de estilos musicais axeitados ó gusto duns e doutros.

Xa só nos queda convidarvos a disfrutar connosco o primeiro aniversario de "Troula na Banda" que por este ano 2004 baixará o telón de actividades coa programación á que facemos referencia ó longo deste libro, e esforzarémonos para que no 2005 sexa ainda mellor.

A Asociación Troula na Banda agradece de antemán a vosa presencia e participación.

O PAZO DE SANTA CRUZ.

Situado no alto da Carrasqueira, atopamos o Pazo de Santa Cruz. Popularmente tamén é coñecido como "Quitapesares", pois coas vistas que se ofrecen da enseada de Bueu dende o pazo curábanse tódalas penas.



Dito pazo foi fundado en 1659 por Fernando de la Rúa Freire, abade de Bueu e comisario do Santo Oficio da Inquisición, como se pode observar nun escudo pétreo no que aparecen os símbolos da Santa Inquisición: unha pluma e unha espada, que nos recordan o lema daquela época: "a letra con sangue entra".

O pazo conta cunha veiga dunhas 11 hectáreas, das cales a maioría é monte, aínda que o edificio tamén conta cun fermoso xardín cun terreo con algunhas esculturas pétreas, hoxe en día desaparecidas.

Artisticamente é característico o segundo portalón, que da acceso á capela, e que conta na súa parte superior cunhas graciosas estatuíñas que representan uns músicos, e sobre estes, o xa citado escudo cos símbolos da Santa Inquisición.

Ao longo de todo o pazo tamén podemos atopar escudos pertencentes ás diferentes familias que pasaron polo pazo.

O apelido De la Rúa que tiñan os titulares mantívose no pazo, ata que no S.XVIII, a herdeira dos De la Rúa casou cun varón da familia Pimentel, pasando este apelido a ser titular do pazo, que perpetuou ata que en 1945 o pazo foi vendido á familia Bescansa.

Actualmente o pazo pertence á familia de Don Germán Gervás, que o adquiriu en 1983, realizando en dito edificio unha restauración que lle deu o seu aspecto actual, e que fai que estea en tan bo estado de conservación.

A capela que ten o pazo construíuse anos despois do mesmo, pois data de 1671. Está dedicada á devoción da Santa Cruz, de aí o nome do Pazo, aínda que no seu interior tamén se poden venerar santos como Santa Ifixenia, que segundo conta a lenda foi conseguida por un cura párroco nunha partida de cartas. Aínda que outra lenda afirma que a Santa chegou á vila nun barco portugués, do cal os mariñeiros foron apresados e convertidos en escravos, e a santa foi trasladada ao pazo.

Por último, e de modo anecdótico, cabe destacar que este pazo serviu de escenario para gravar en 1982 (pouco antes da súa restauración) a serie "Los Gozos y las sombras".



A FESTA:

A xente da Banda do Río, a comezo da década dos 40, decidiron facer unha festa na honra da Santa Ifixenia, facendo unha misa na capela do pazo. Por aquell entón eran os donos do pazo a familia Pimentel, que non deron autorización para realizar a misa, polo que se decidiu realizar a festa na estrada da Banda do Río, coa denominación de Verbena da Banda do Río, o seu presidente foi Eladio Baena Iglesias.

No 1945 o pazo vendeuse e pasou a mans da familia Bescansa, que aceptan facer a misa no pazo, polo que cada 14 de setembro ininterrompidamente dende 1945, lévase realizando no pazo unha misa na honra da Santa Ifixenia.

Ao rematar a misa facíase e faise unha pequena procesión coa Santa polo Adro.

Unha peculiaridade desta festa, cuns inicios que se remontan a 1945, é que os campesiños poñen os seus postos bordeando o muro que pecha o pazo. Alí consumíase mel, empanadas, sidra..., esta última é a que áinda sigue a tradición hoxe en día.

Un dos primeiros que iniciou a venda da sidra de mazá no Pazo de Santa Cruz foi Moncho Necuriño, veciño do pazo. Hoxe en día son numerosos os postos que venden a famosa sidra, e tamén son cada ano máis os adeptos á sidra que soben ao pazo a saboreala.

Como recomendación para o voso exquisito padal convidámosvos a non desprezar a ocasión de deleitarvos coa sidra da propia colleita "Troula na Banda".



TNB TNB TNB TNB TNB TNB TNB



Troula na banda 2004

Pista da banda do río -BUEU

Día

17

Venres
9 da noite

Contra el viento Rock - Bueu

Papayacola Percusión - Vigo

Siete setenta Rock 'n' roll 70's - Galicia

Moon Cresta Pop Rock - Vigo

Matraca Perversa Troula - Galicia

Barra con precios populares,
se se cheve montamos
unha carpa e listo!

Colaboran:

TROULANABANDA

TNB TNB TNB TNB TNB TNB TNB

OLIMPIADAS

BUEU 2004

NENOS

Ás 4 da tarde xogos

¡¡ Premios para todos !!

ADULTOS

Ás 18.30 xogos para
maiores (POR BANDAS!!)

TIRO Á CORDA

CARREIRAS DE SACOS

LÍNEA DE PRENDAS

VASO DE AUGA

ADULTOS: APUNTÁDEVOS ANTES DO VERNES 17 DE
SEPTIEMBRE NO BAR DE MOU, COYOTE E ZAPPA

E ademáis...

DOMINGO ÁS 16.30 PARA TODOS,
¡¡¡CAMPEONATO DE ESCOBA !!!

18
SEPT



MATRACA PERVERSA

troula-Galiza

A Matraca Perversa sacou un mini-CD autoproducido, contando coa colaboración de Projecto Global. Son seis temas: "O pobo nunca máis será vencido", "A nosa historia", "Fugindo", "Mass-Circus-Media", "Sem Saída" e "A Nossa historia Remix". Todos eles seguen unha mesma liña musical e reflecten as diferentes perspectivas que o enriquecen. Este traballo preséntasenos como variado e aberto a novos matices que sempre ofreceron novas posibilidades no momento de ser levado ós concertos. Conta con colaboracións especiais como as de ex-Chouteiras como Ugia Pedreira e Ramón Pinheiro ou tamén Denis López...

Neste mar de proxectos e inquietudes culturais aparece "Mass-Circus-Media", un mini-CD B maneira de presentación onde a Matraca Perversa mostra cales son as súas bases musicais, o camiño percorrido e xa avanzado ata agora e para onde van os seus ritmos que, evidentemente, como fiel reflexo da evolución dos músicos que conforman a Matraca Perversa (Xenreira, Nenos da Revolta, MDR...) está cheo de diferentes influencias e sons, todas orientadas para unha mesma visión, para unha música de cores e unha estética festería.



HERBALIFE

NUTRICIÓN DIETÉTICA DE ALTA CALIDAD
PRODUCTOS DE ESTÉTICA Y CUIDADO PERSONAL



Daniel Díaz Ruibal
Supervisor

HERBALIFE

Tel: 607 878 026
Fax: 986 320 117

BUEU (Pontevedra)- ESPAÑA
Internet: www.herbalife.com
e-mail: danieldiaz@wanadoo.es





Todo isto fixo que se pasase dun conxunto inicial de oito persoas a seren máis de vinte os compoñentes, que con certeza irán aumentando pouco a pouco.

Ar de rúa, sabor mestizo, festa popular... o colectivo A Matraca Perversa nace no ano 2002, misturando ideas, xentes, inquietudes, a cabalo entre A Estrada e Compostela, aberto, inquedo, orixinouse como grupo musical pero hoxe xa podemos falar de que adquiriu definitivamente formato de colectivo social e musical, de certo modo por causa da necesidade de lanzar todos esos proxectos que ían xurdindo e que necesitaban dunha maior amplitud para facerse realidade. Se ben que hoxe sexa o momento de centrármonos no núcleo do colectivo que é A Matraca Perversa como grupo musical, a ela debemos sumar tamén e ter en conta "A Naçom Mutante" unha fanfarría para cortexos, festas, animacións... formada por oito ventos e seis percusionistas que ten a súa orixe no País de Nunca Máis, cando os membros da Matraca formaban parte da fanfarría de burla negra ou na fanfarría de Trópico de Grellos, acompañados de malabares, disfraces... O colectivo tamén está a por en andamento outros proxectos relacionados coa animación na rúa, o teatro, etc.

COMPOÑENTES:

Marcos Payno: Saxo alto, teclado, voz e coros

Jasper: guitarra e voz

Martinho: baixo

Iago: percusións

Manuel Payno: trompeta, teclados e coros

Dani: trompeta

Sevi: Saxo tenor e coros

Pablito: batería



Pazos Fontenla, 51
Telf 986 390 002 Telf-fax 986 322 067
e-mail: eblanco@cnoo.es

36930 BUEU
Pontevedra **ÓPTICOS OPTOMETRISTAS**

EB
EUGENIO BLANCO

ÓPTICOS OPTOMETRISTAS
TERAPIA VISUAL

e-mail: ebopticos@cnoo.es

Telf 986 32 08 67

Eduardo Vicenti, 6 · 36930 BUEU



MOON CRESTA

dunha mítica máquina recreativa de marcianos dos anos 80, tomou o nome esta banda viguesa que aterriza na terra transportando nas súas bodegas unha carga de potente funk-rock. mooncresta recupera os sons do rock dos 70 e acérraos a actualidade con renovada enerxía e mentalidade contemporánea.



entre as súas influencias atopamos formacións clásicas da talla de deep purple ou led zeppelin, así como bandas más actuais tales como rage against the machine ou jamiroquai.

a banda formouse a finales de 1998 das cinzas de 'los caimanes', onde coincidiron guillermo rodal (guitarra), david vázquez (teclados e baixo), e miguel rodríguez (voz e baixo). xuntos crean a primeira formación de moon cresta que conta con pedro lorenzo a batería e 'tulo' o baixo. como quinteto graban en abril do 1999 unha primeira demo con 4 temas. o despegue da banda recibiu no primeiro momento (primavera 1999) un importante éxito de crítica e público. o seu debut foi a tempo real no programa ¿qué serán? de tve-galicia e numerosas actuacións en galicia.

cun ano de vida e tras certos abandonos na formación, moon cresta consolídase como cuarteto coa incorporación de j.c. 'rumé' garcía (batería). a banda coa contundencia da nova formación, ofrece no 2000 outra cara e realiza abundantes actuacións por galicia (baiona, nigrán, pontevedra, vilagarcía, cambados, o grove, melliz, arzúa...)

neste punto da súa traxectoria clasíficanse para as fases eliminatorias do certamen musical "galicia cidade única", na que alcanzan as semifinais. asímesmo o verán do 2000 remátano cunha gran actuación no festival "rock no camiño" celebrado en palas de rei.

ademas da boa acollida das suas grabacións, a grande baza do grupo siguen sendo os shows. por elo e tras ser nominados por segunda vez son galardonados cos premios "maketon estrella galicia" dos 40 principales na categoría ó mellor directo. ademáis, a crítica musical avala esta faceta da banda viguesa.

días antes do nadal do 2000, moon cresta grabou en 72 horas nos estudios área master de vigo unha segunda demo de 4 temas que consolidaron o seu son fresco e compacto.

a tempada do 2001 iníciána cunha nova serie de shows á "aeronave funk" a distintas salas da xeografía galega. no veran de dito ano a banda prodígase con éxito nos distintos escenarios e festivais repetindo cartel no prestixioso certamen de palas de rei "rock no camiño" no outono do 2001 moon cresta viaxou a madrid onde participou na festa de "haloween" celebrada na sala siroco.

xa no 2002 a banda comeza o ano con novos shows, máis temas e mellor actitude se cabe. o calendario preséntase apretado e ademáis moon cresta volve a prodigarse en actuacións televisivas de ámbito autonómico.



7SETENTA

Vilagarcía

Rock'n'roll-

7Setenta é un grupo de rock creado có obxeto de recrear o traballoa de músicos lexendarios dos setenta en diante, con versións propias e sóns actuales.

Este grupo está formado por un conxunto de amigos cuia actividade profesional non garda relación algunha có mundo da música, pero que con anterioridade nalgún momento formaron parte de grupos non profesionais.

O fundamental de 7Setenta, aparte da música, é divertirse; cada actuación está chea dunha diversión que acaba por contaxiar ó público, facéndoo participar e vibrar debido á espectacularidade do directo.

A primeira actuación realizouse no verán do 97, con gran éxito de público e crítica. A partires dese momento sucedérónse as actuacións, sobre todo na zona do Salnés.

En 1998, nas festas patronais de Vilagarcía compartiron escenario con grupos da talla de Presuntos Implicados e realizaron numerosas actuacións en pubs e cafés-concerto de Pontevedra, Vigo e A Coruña, así coma concertos no Sar (Santiago de Compostela), semana grande das festas de Vigo e algunas actuacións para televisións locais.

7Setenta son:

Tito: Voz solista

Jose: Guitarra

Manolín: Guitarra e voces

Ernesto: Baixo e voces

Nerea: Piano



PAPAYACOLA

Percusión-Vigo

O grupo Papayacola créase en maio do 2004 como consecuencia da inquietude artística común dos seus compoñentes.

Influenciados por diversas culturas, os membros de Papayacola experimentan coa súa música buscando atopar unha vía de fusión entre os diferentes ritmos étnicos que aprenden doutras culturas e os nacidos de eles mesmos.

Os instrumentos que Papayacola utiliza nos seus concertos son tan diversos como: cegas, pailas, caixóns flamencos, batería, shekere, bloks, timbales, darbuka, djembe, piano ou palmas.

As novas tecnoloxías, como son o uso de samplerse DJ's están en fase experimental, querendo engadir estas ó seu repertorio no período de tempo máis breve posible.

Cós seus ritmos, e un pouco de imaxinación, Papayacola trasladaranos a lugares com o deserto do Sahara, O Congo, Senegal, Cuba, Brasil ou Mozambique.

Un saúdo e boa viaxe.

PAPAYACOLA son:

Marcelino Villaverde Pena: Ago-
go, djembe, piano e conga

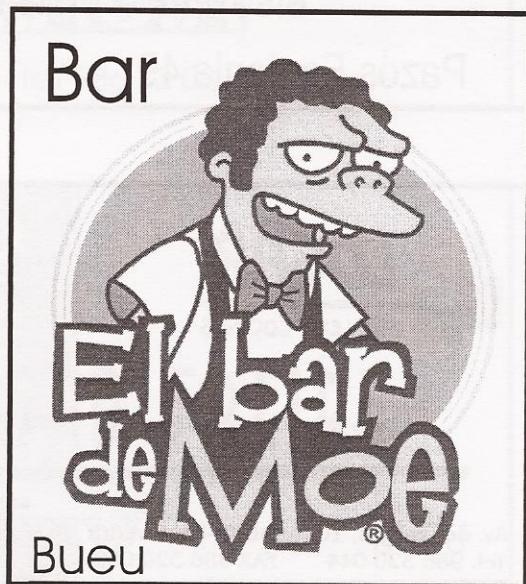
Alfonso García Agulla "Esky":

Djembe, piano e pailas

Javier Barral Carro: Caixón,
batería, shekere e conga

Serxio Crespo Gómez: Timbales,
djembe e batería

Jose Troncoso Barros: Piano,
congas e caixón





EVENTOS ANTERIORES DE TROULA

TROULA NA BANDA

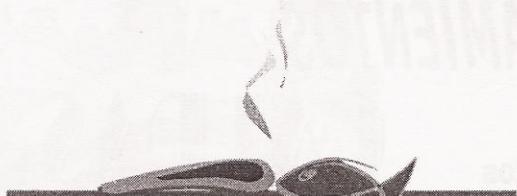
Banda do rio
BUEU 2003

VENRES 19

CONCERTO NA PISTA

23:00 THE MOW FULL INVERSION versions

00:15 LA KINKY BEAT Patxanga, regga, ska



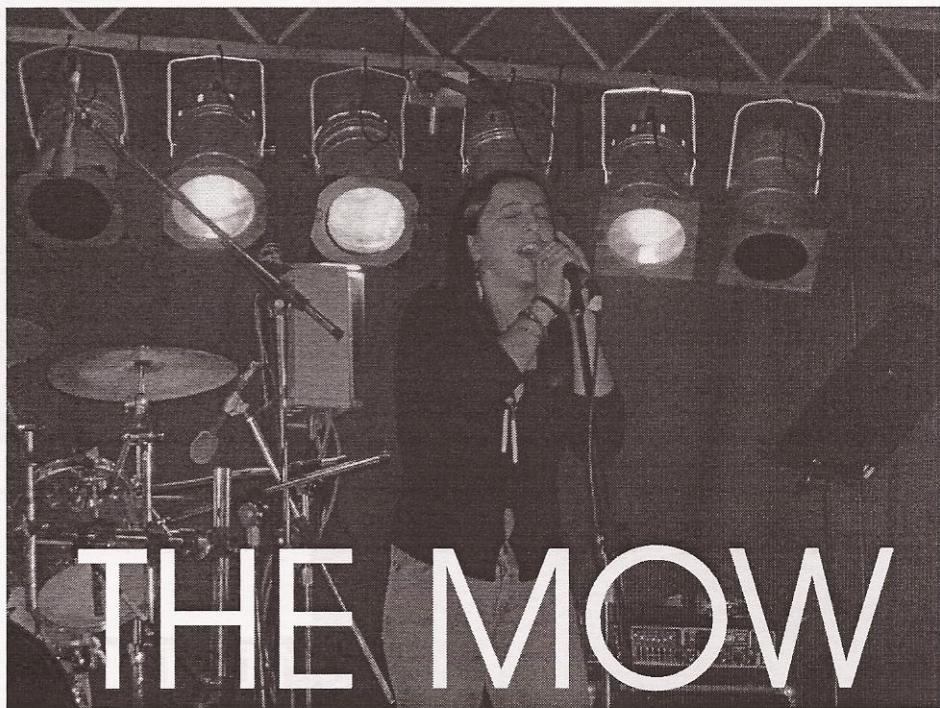
GRELLADA
ASADOR - RESTAURANTE

Tel: 986 320 981

Av. De Cangas, 63 Bueu - Pontevedra



TNB TNB TNB TNB TNB



BAR COROTE

Montero Ríos, 165 Bajo
TEL: 637 58 36 34
Zona Peatonal

TNB TNB TNB TNB TNB

TNB TNB TNB TNB TNB



LA KINKY BEAT



Clan

XINZO

www.pubclan.com

www.xinzo.com

TNB TNB TNB TNB TNB

TNB TNB TNB TNB TNB

TROULA NA BANDA 04

RH

(Madrid) - Rock

JALEO REAL

(Barcelona) - Rumba de combate

MAGUILAZ

(Barcelona) - Rumrafunk

30
xullo

10:30
da noite

Banda
do rio
(BUEU)

TROULA
NA
BANDA

DE BALDE



TEJIDOS Y CONFECCIONES

Diequez

Eduardo Vincenti, 25
Tel y Fax 986 320 267

BUEU

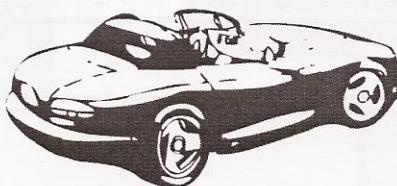
TNB TNB TNB TNB TNB TNB TNB

TNB **TNB** **TNB** **TNB**

RH



GARAJE TALLER



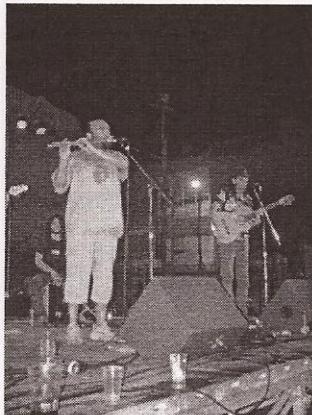
RAMAL DOS GALOS

Ramón Bares 2 Tfno 986 323 553 - 986 323 558 BUEU

TNB **TNB** **TNB** **TNB**



JALEO REAL



FRUCOGAL

Pazos Fontenla, 33

Tel: 986 323 512

BUEU

almacen@frucogal.e.telefonica.net



FRUTALIA
CADENA DE FRUTERIAS





MAGUILAZ



Pazos Fontenla, 90
Tel: 986 323 171
36930 BUEU

Puerto de Marín
Tel: 986 891 850
Fax: 986 891 462
36910 MARÍN





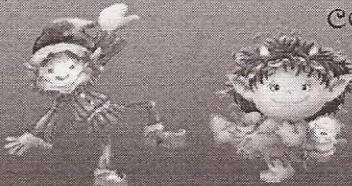
meigas

De troula no Entroido
Pista da Banda do Rio

Sábado
21 de Febreiro

ás 17:00

Festa de disfraces
para nénos



con premios
e regalos
para todos
e pola Noite...

¡ FESTA MEIGA !

¡ASUSTANOS!
e levarás un 2x1

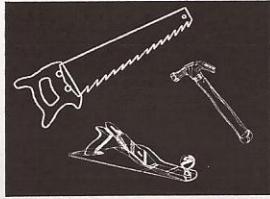
De 23,00 a 1,00 h



Precísanse
meigas,
trasnos....

¡ Quemada a Méda Noite !

Teremos carpa



CARPINTERÍA EN GENERAL

PUERTAS - PASAMANOS

PISOS - ESCALERAS, ETC

MUEBLES DE COCINA Y BAÑO

Montero Ríos 197
986 322 000

36930 Bueu
Pontevedra

