

CARMEN MENUDIÑA FERRADÁS.

Asimesmo, gustarianos facer un agradecemento especial a Carmen Menduiña Ferradás (máis coñecida en Beluso como *Carmiña de Bastián*).

Nacida na nosa parroquia en 1946, Carmen é un claro exemplo dos grandes artistas que pasan praticamente inadvertidos no seu entorno máis inmediato, e que sen embargo se lles recoñece todo o seu traballo e valor artístico noutros lugares.

Iniciase no arte da talla escultórica cara 1988 (influenciada polo seu pai

Festa dos Mozos 1999

carpinteiro), para máis tarde dar o salto a téxniCa do grabado e formando parte do Grupo Taller Abracadabra (Vigo); grupo ao aínda hoxe pertence e co que colabora nas continuas exposicións que organiza. Dentro do grabado, Carmen Menduiña inclínase polas técnicas de linoleografía e xilografía: traballos que se realizan sobre un debuxo reducido sobre linóleo (superficie manexable semellante ao plástico) e a madeira.

